

14.

Baßschlüssel und leichter Generalbaß

Der **Baßschlüssel** deckt - wie sein Name sagt - die tiefen Töne ab. Das c' erscheint in diesem Schlüssel bereits als hoher Ton, zwei Oktaven tiefer darzustellen ist kein Problem. Am deutlichsten wird dies in der Gegenüberstellung mit dem Violinschlüssel. Klavierliteratur ist grundsätzlich in beiden Schlüsseln dargestellt. Die rechte Hand ist für die Töne c' und höher zuständig, die linke Hand für alle anderen Töne. Weil das c' bei den meisten Klavieren etwa da liegt, wo die Instrumente ihr Schlüsseloch zum Abschließen haben, nennt man es auch das "**Schlüssel-c**". Hier die Lage der Töne in einer Klavierschreibweise:

The image shows a piano keyboard layout on a grand staff. The left hand (Linke Hand) is in the bass clef, and the right hand (rechte Hand) is in the treble clef. The notes are labeled with letters and primes: C D E F G A H c d e f g a h c' for the left hand, and c' d' e' f' g' a' h' c'' d'' e'' f'' g'' a'' h'' c''' for the right hand. The notes are arranged in a continuous sequence across the two staves.

Darstellung:

Die gleichen Töne lassen sich in verschiedenen Schlüsseln darstellen (vgl. Blatt 6). Nun sollte das Schreiben in verschiedenen Schlüsseln geübt werden. Hier die Darstellung einer ganz simplen Melodie im Violin- und im Baßschlüssel:

The image shows a simple melody written in both treble and bass clefs. The notes are: c', h, h, c', d', e', d', d', c'. The notes are written as quarter notes in the treble clef and as half notes in the bass clef.

Generalbaß (musikalische Kurzschrift): Der Basston gibt den Akkord an, die "6" bedeutet, dass im Bass die Terz des Akkordes zu spielen ist und das Kreuz (#) steht für die Durterz über dem Bass. Wenn Du ein Klavier oder Keyboard zur Verfügung hast, probiere es auch zu spielen. _____ von 27 Punkten (pro Akkord 3 Pt.)

The image shows a simple melody written in the bass clef. The notes are: G, F, E, D, C, B, A, G. Below the notes are the figured bass symbols: 6, 6, #, and a whole note G.