

2.

Fünftonraum - Ganze, Halbe, Viertel

Bass, I. Lage

1

B A1 B B C A3 c c B A1 c A3 d leer c A3 B A1

8

B A1 c A3 d leer es d1 d leer c A3 B A1

13

B A1 c A3 d leer es d1 d leer c A3 d leer es d1 f d3 es d1 d leer c A3 B A1

20

B A1 f d3 B A1 f d3 B A1 c A3 1 3 d leer es 1 c leer A3 A1 d leer c A3 es d1 f 3 d leer c A3 B A1

28

B 1 c 3 d leer c 3 B 1 d leer c 3 B 1 d öeer es 1 f 3 es 1 d leer c 3 d leer c 3 B 1

34

B 1 c 3 B 1 d 0 B 1 es 1 B 1 f 3 B 1 es 3 B 1 d 0 B 1 c 3 d 0 es 1 f 3 es 1 d 0 c 3 B 1