

Grifftabelle

Trompete in Bb

c2 1 h1 2 b1 ais1 3 a1 4 as1 gis1 2/3

b2 a2 gis2 g2

Dieser 7. Oberton wird nicht verwendet, weil alle Töne dieser Lage zu tief sind.

g2 0 ges2 2 fis2 f2 1 e2 1/2

e2 0 es2 dis2 2 d2 1 des2 cis2 1/2 c2 2/3

c2 0 h1 2 b1 1 a1 1/2 as1 gis1 2/3 g1 1/3 fis1 ges1 1/2/3

g1 0 ges1 2 fis1 f1 1 e1 1/2 es1 dis1 2/3 d1 1/3T des1 1/2/3T cis1

c1 h b a gis g fis

Man beginnt nicht mit dem ersten Oberton, sondern mit dem zweiten, weil dieser erste Oberton - sozusagen das Kellergeschoss - am Anfang noch zu schwer zu spielen ist. Erst wenn man bis zur vierten oder fünften Etage überblasen kann, sollte man probieren, in den Keller zu steigen - vorher hat dies keinen Sinn.

c H B A Gis G Fis